

Le Réverbère

Dossier de présentation

EXPOSITION

Du 16/09/2017 au 10/11/2017



© Julien Magre, *Elles*

Julien Magre

Elles

Soutien aux galeries d'art contemporain /
aide à la première exposition

 Centre national
des arts plastiques

LA BIENNALE
DE LYON
RESONANCE

EN RÉSONANCE AVEC LA BIENNALE DE LYON 2017 / FOCUS

Galerie Le Réverbère . 38 rue Burdeau 69001 Lyon . 04 72 00 06 72
galerie-le-reverbere@wanadoo.fr . www.galerielereverbere.com

VITRINES



ENTRÉE



Elles.

Elle puis elles.

Elle est d'abord arrivée comme une pierre précieuse.

Elles sont ensuite venues comme de petites tempêtes de vie.

Caroline, Louise et Suzanne. Mes trois filles.

Ma vie dans vos bras.

Mes bras comme des branches.

Elles sont mes arbres.

Elles sont la pluie, la terre et la racine.

Elles sont l'air, le vent et le silence.

Elles sont toutes les nuits, tous mes rires,

toute la lumière de mes nuits.

Elles sont. Là. Maintenant.

Elles sont là, devant nous. Comme des images.

De petites images comme une main qui te caresse.

Des images de vie.

Il n'y a pas de tricherie, juste un peu d'ordre.

Le besoin, la nécessité de mettre de l'ordre, d'archiver,

de rassembler, de coller, de tout voir d'un coup,

d'y voir plus clair. Images manquantes et silences.

Le besoin de montrer la vie plutôt que le monde.

Bonheur, jouissance, intensité.

Puis est arrivé cette longue nuit, cette impossible nuit.

Terreur, manque, intensité. Se replier dans le vide.

Puis, petites joies de nouveau, comme un choix.

Elles, des images encore, de la vie toujours, cabossée et dégradée.

Des images comme témoin, comme tuteur.

De la vie, comme une croyance imposée.

Croyance avec laquelle il faut se battre à jamais ou s'en accommoder.

Reconstruire, revivre, ne pas renoncer, vivre sans doute.

Tout ce poids à soulever, à supporter. Accepter.

Ne pas succomber, comme une promesse.

Puis des rires. Puis rien de nouveau.

La vie comme cataclysme.

Elles sont lumière, tempêtes et cris. Elles sont la vie.

Comme je vous aime mes trois filles.

Aujourd'hui et demain.

Julien Magre, Paris, le 23 mai 2017

Cette exposition rassemble des images de Caroline, Louise
Et Suzanne, prises entre 1999 et 2017.

PIÈCE CARRÉE





ESTRADE



ÉTAGE



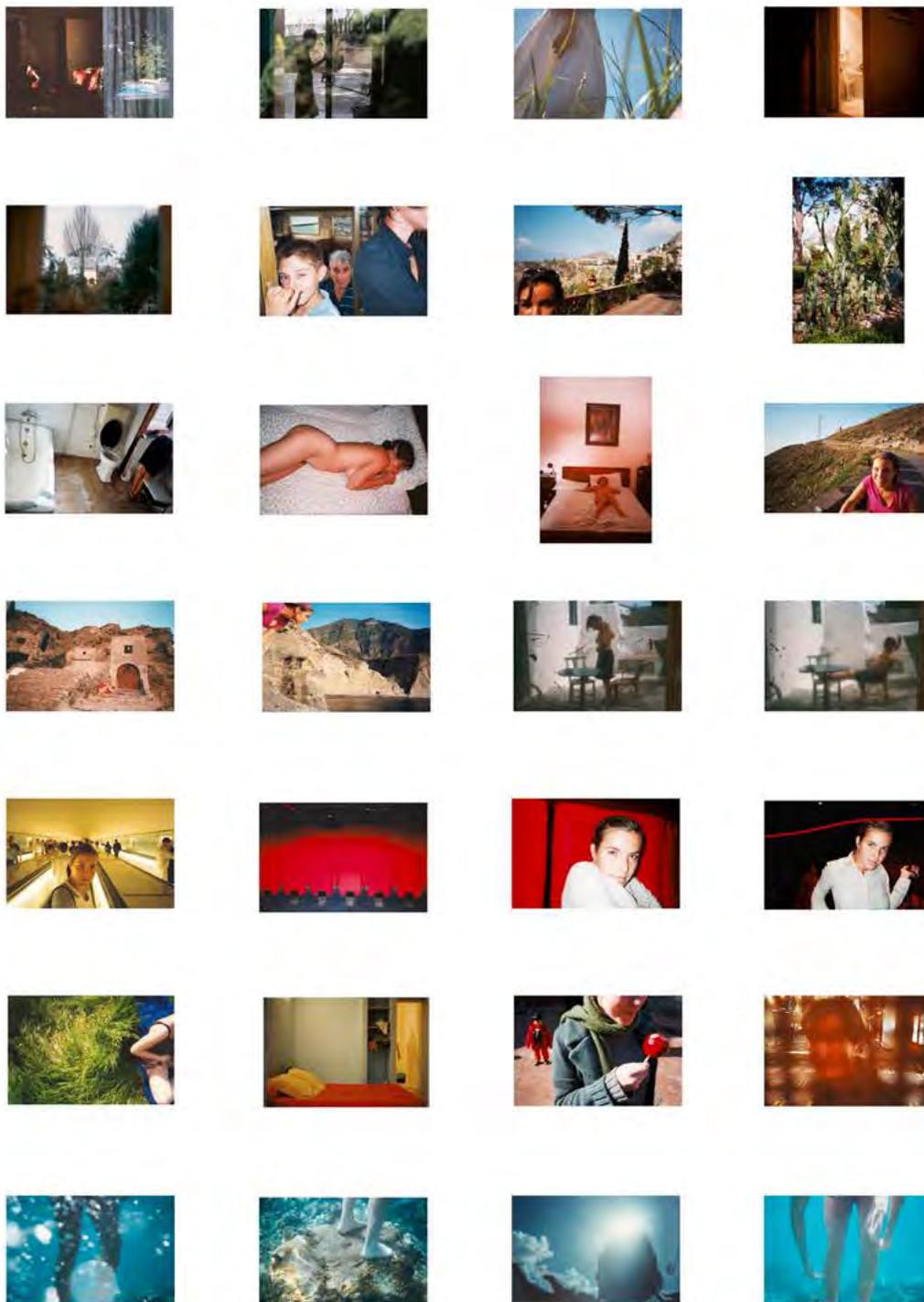
Studiolo



Studiolo, 4 rue des Tables Claudiennes 69001 Lyon



Présentation des ensembles



1999 -2000





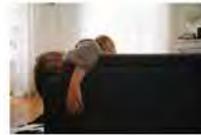
2001-2002



2003-2004



2005-2006



2007-2008



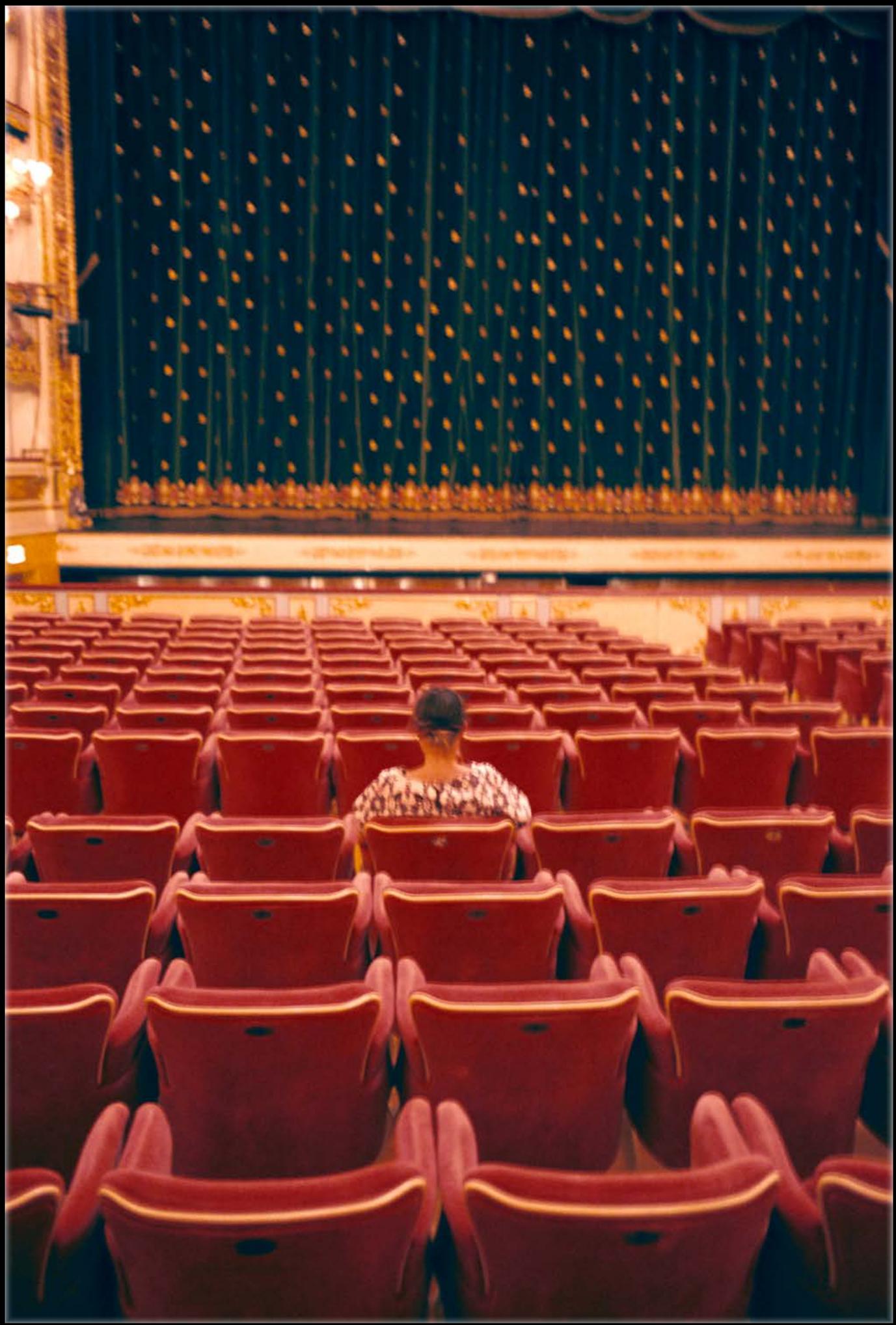


2009-2010





2011-2012

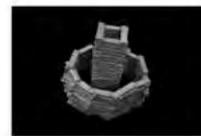




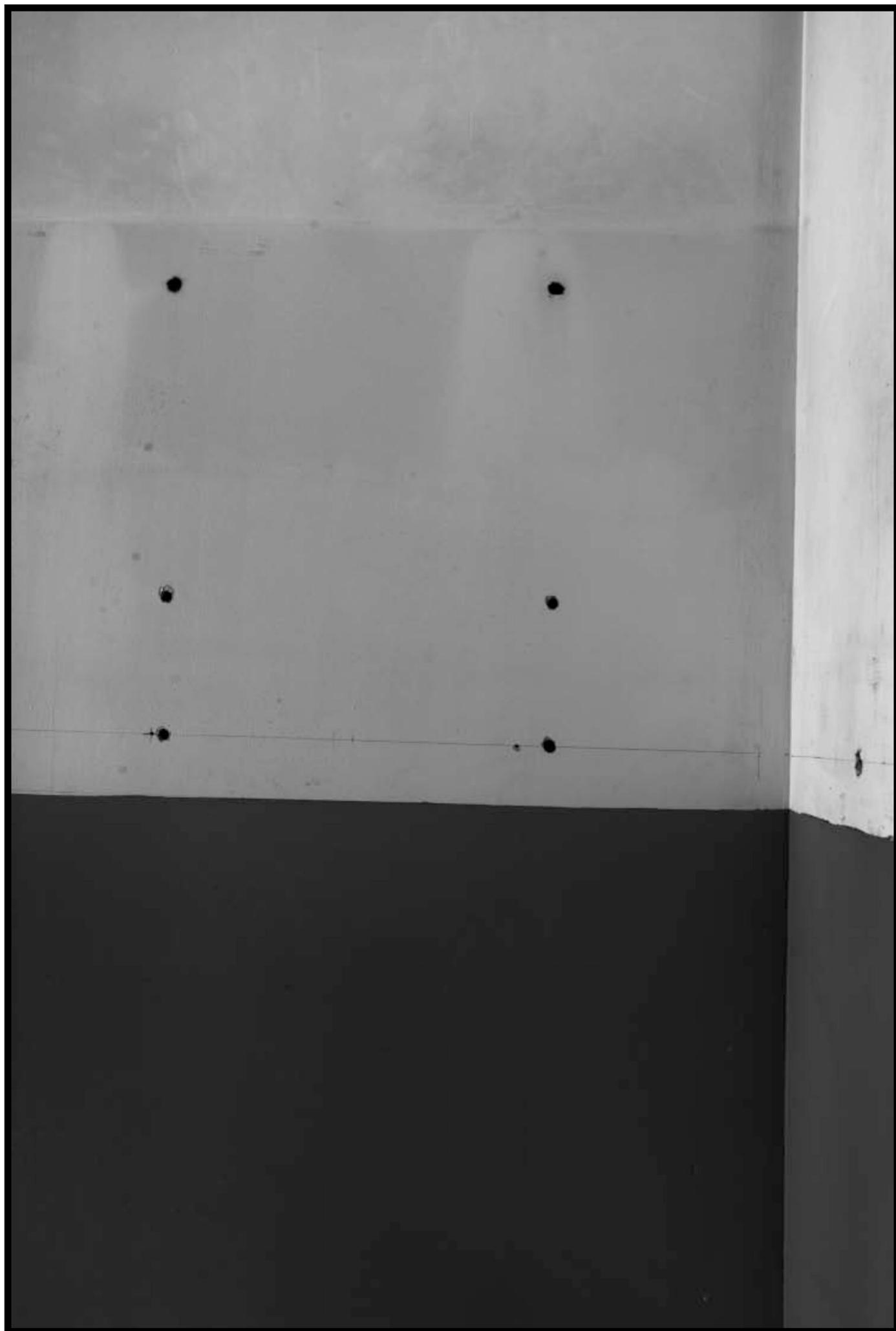
2013

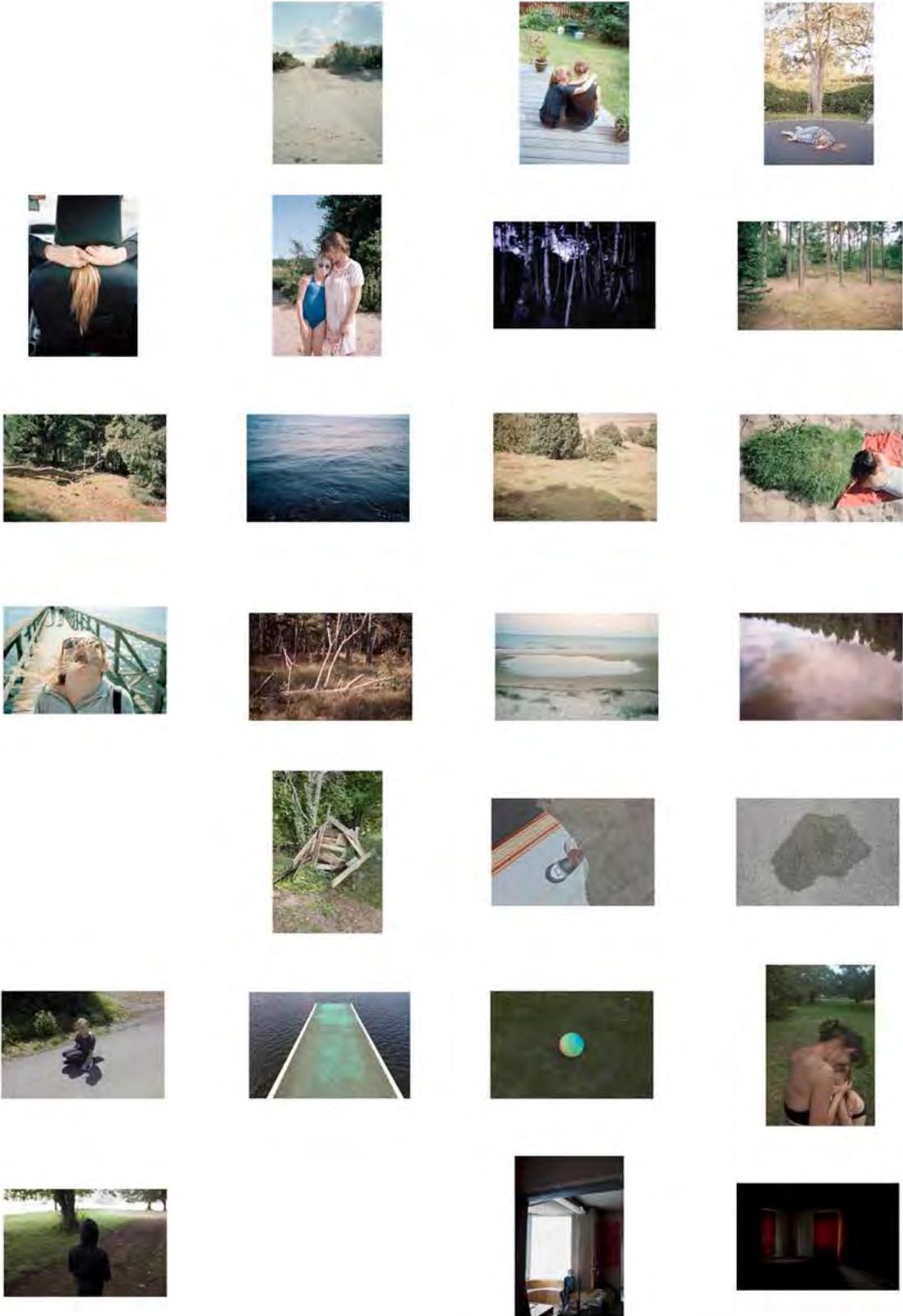


2014



2014 -2015





2015



2015





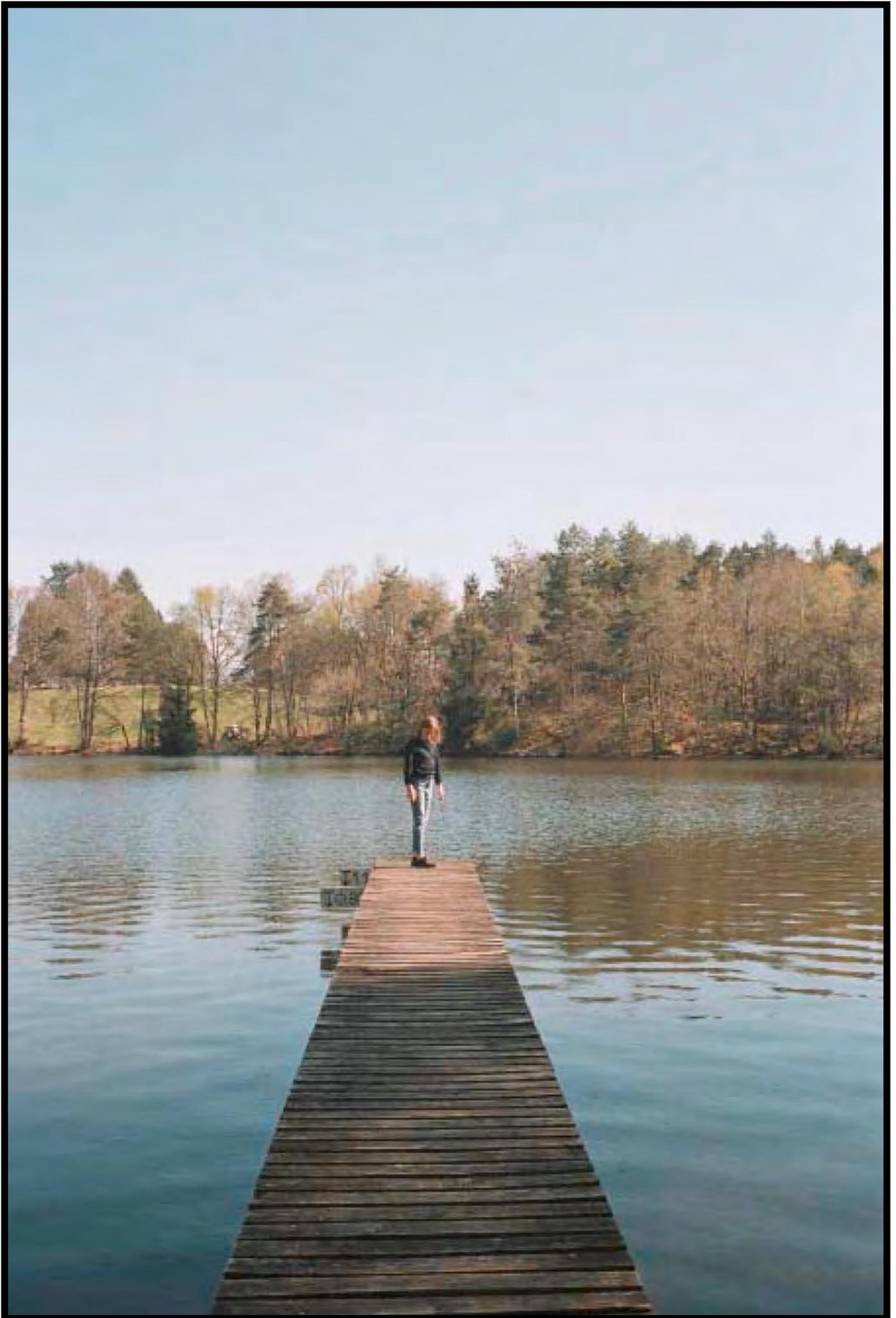
2016



2016



2017





2017





