



PHOTOGRAPHIE(S)
Lyon & co

agenda # 8
sept. > déc.
2016

Sommaire

PHOTOGRAPHIE(S) Lyon	1
■ CHRD	2
■ GALERIE PHOTO CINÉMA DE L'INSTITUT LUMIÈRE	3
■ MAPRAA	4
■ VARIAe	5
■ GALERIE LE RÉVERBÈRE	6
■ SEPTEMBRE DE LA PHOTOGRAPHIE	8
■ L'ABAT-JOUR	10
■ GALERIE ELIZABETH COUTURIER	11
■ ATELIER ITEM	12
■ GALERIE REGARD SUD	13
■ GALERIE BLOO	14
■ GOETHE-INSTITUT	15
■ GALERIE LE 116 ART	16
■ GALERIE NOIR & BLANC	17
■ GALERIE VRAIS RÊVES	18
■ LE BLEU DU CIEL	19
■ ENSSIB	20
■ GALERIE DOMUS	21
■ BIBLIOTHÈQUE DU 1^{ER}	22
■ LA SUCRIÈRE	23
■ AMPHITÉÂTHE DESCARTES (ENS)	24
■ ARCHIVES MUNICIPALES DE LYON	26
■ BIBLIOTHÈQUE DE LA PART DIEU	27

PHOTOGRAPHIE(S) Lyon & co

Conçu à l'initiative de Catherine Dérioz / Galerie Le Réverbère et Gilles Vermeret / Le Bleu du ciel

Coordination éditoriale:
Catherine Dérioz
04 72 00 06 72
assistée de Laure Abouaf et
Loïc Xavier pour le suivi de
la page Facebook et la diffusion
Avec l'aide d'Adrien Vargoz /
Le Bleu du ciel
Graphisme: Arthur Rocton



Suivez nous sur Facebook

PHOTOGRAPHIE(S) Lyon

Pour voir la rentrée en rose, attaquons cette nouvelle saison photographique avec énergie et confiance !

Ce carnet n°8 fête **le 10 septembre 2016** trois anniversaires de structures dédiées à la photographie:

5 ans pour l'ABAT-JOUR

15 ans pour l'Atelier ITEM

35 ans pour la Galerie Le Réverbère

Un trio créatif et combatif !

A noter aussi la galerie d'art Elizabeth Couturier qui s'est installée voici 5 ans rue Burdeau.

Vous découvrirez cette rentrée foisonnante avec **Septembre de la Photo** (page 8) et, pour la première fois, deux lieux culturels de Saint-Etienne : **VARIAe** et la galerie **Noir & Blanc**.

Notre force est notre solidarité à tous.

Merci au public pour son enthousiasme et sa curiosité.

Catherine Dérioz / Galerie Le Réverbère



Ce logo signale les lieux participant à **Septembre de la photo Lyon 2016**

CHRD

CENTRE D'HISTOIRE DE
LA RÉSISTANCE ET
DE LA DÉPORTATION

Espace Berthelot
14, avenue Berthelot
69007 Lyon
Tél. 04 72 73 99 00

www.chrd.lyon.fr

Du mercredi au dimanche
de 10h à 18h

Tram : T2 Centre Berthelot
Métro : Jean Macé (ligne B)
Perrache (ligne A)

LE SPORT EUROPÉEN À L'ÉPREUVE DU NAZISME

**Des J.O. de Berlin aux
J.O. de Londres (1936-1948)**

Jusqu'à Janvier 2017

Les Jeux Olympiques de Berlin, organisés en 1936 par le III^e Reich, inaugurent une décennie tragique pour le sport européen.

L'exposition évoque, à travers de nombreuses images d'archives, les pages sombres de cette histoire.

Elle retrace également une vingtaine de carrières sportives bouleversées par la montée du nazisme, dont celle du célèbre lyonnais Tola Vologe.



Tony Berthand / DR



Athlète au disque. Photographie de Liselotte Grschebina, 1937
© Le Musée d'Israël, Jérusalem

2

GALERIE PHOTO CINÉMA DE L'INSTITUT LUMIÈRE

3, rue de l'Arbre-Sec
69001 Lyon

www.institut-lumiere.org

Ouvert du mardi au dimanche
de 12h à 19h

Entrée libre

Métro : Hôtel de Ville

Une Barrière ouverte

Agnès Varda

**Vernissage samedi 3 septembre à 17h
Du 1^{er} septembre au 1^{er} novembre 2016**

Invitée par La Galerie photo cinéma de l'Institut Lumière, Agnès Varda propose une exposition spécialement pensée pour l'occasion.

On connaît certains de ses films. Ils ont fait le tour du monde. On connaît moins ses photographies et ses installations.

Elle a choisi de montrer des portraits de cinéma, des images et des mouvements qui illustrent son projet particulier.



Chine-pouteur d'eau © Agnès Varda



Delphine Savrig © Agnès Varda

« Entre la photographie et le cinéma, entre ces deux champs de vision, il y a une barrière que je laisse ouverte. »

Agnès Varda, Septembre 2016

3

MAPRAA

(MAISON DES ARTS
PLASTIQUES RHÔNE-ALPES
AUVERGNE)

7-9, rue Paul Chenavard
69001 Lyon
Tél. 04 78 29 53 13

map@mapra-art.org
www.plateforme-mapra-art.org

Ouvert mardi et samedi
de 14h30 à 18h30
Mercredi, jeudi et vendredi
de 10h à 12h30
et de 14h30 à 18h30

Métro: Hôtel de Ville
Louis Pradel
Bus: C3, 6, 13, 18, 19, 44, N12

Contact:
Frédéric Maillan
exposition@mapra-art.org
Tél. 04 78 29 71 39

Exposition individuelle de deux artistes

Emma Marion, Amandine Arcelli

Vernissage le mercredi 7 septembre à 18 h 30
Du 8 au 24 septembre 2016



© MARION, La Récolle,
court-métrage, 16-9, 9'47",
vidéo projection, 2014

Pluriels

Julien Cordier

Vernissage le mercredi 5 octobre à 18 h 30
Du 6 au 22 octobre 2016



Double, ouvrage Les Inconfiants, Tatiana Arfel,
Julien Cordier, édition Le bec en lair, 2015, projet
CH Le Vinatier - La Ferme du Vinatier, 2015
© Julien Cordier

MULTIPLES

artistes du collectif PIG

Vernissage le mercredi 30 novembre à 18 h 30
Du 1 au 17 décembre 2016



VARIAe

Micro-espace d'art actuel

3, rue du Général Foy
4^e étage sur cour
42000 Saint-Étienne
Tél. 06 20 49 02 64

espace.variae@gmail.com
www.facebook.com/VARIAe

Ouvert du jeudi au samedi
de 14h à 18h
(interphone Auché/Ciciliato)
Et sur rendez-vous

Tram: Hôtel de ville

La jalousie du plant de manioc (vidéo & dessin)

Éric Valette

Vernissage le vendredi 9 septembre à 18 h
Du 10 septembre au 1^{er} octobre 2016



© Eric Valette

Eric Valette
questionne la posture
de l'artiste vis-à-vis
du déplacement,
de la recherche, de
«l'autre», croisant

des ethnologues dans le brouillard et des
racines de maniocs mélancoliques.

Zone de détachement

Pauline Jurado Barroso

Vernissage le jeudi 20 octobre à 18 h
Du 21 octobre au 12 novembre 2016

Les villes sont marquées par un découpage
en zones distinctes, chacune est affectée
à une activité précise. Entre celles-ci, des
espaces indéfinis jouent le rôle de frontières:
fiches et terrains vagues sont marqués par
une fragilité et une rugosité.



© Pauline Jurado Barroso

GALERIE LE RÉVERBÈRE

PROGRAMMATION HORS LES MURS

Voice . Cross Vision on French and Hong Kong Photography

Beatrix von Conta, Géraldine Lay

Exposition collective à Hong Kong
du 14 septembre au 8 octobre 2016 et
à Pingyao du 19 au 25 septembre 2016

Hong Kong International photography festival avec Les Photoamales, Beauvais
Festival International de la Photographie de Pingyao, Chine

North End

Géraldine Lay

Du 1^{er} octobre au 3 décembre 2016

Théâtre La passerelle, Scène nationale de Gap et des Alpes du Sud, Gap

Beat Generation

Bernard Plossu

Exposition collective présentée
jusqu'au 3 octobre 2016

Centre Pompidou, Paris

Aller et retour dans la chambre blanche

Denis Roche

Du 8 novembre au 29 janvier 2017

Maison d'art Bernard Anthonioz, Nogent-sur-Marne

Site de Lucy

Thomas Chable

Du 10 décembre au 4 mars 2017

Théâtre La passerelle, Scène nationale de Gap et des Alpes du Sud, Gap

GALERIE LE RÉVERBÈRE

38, rue Burdeau
69001 Lyon
Tél. 04 72 00 06 72

www.galerielereverbere.com

Entrée libre du mercredi
au samedi de 14 h à 19 h
et sur rendez-vous en dehors
de ces horaires

Métro : Croix Paquet
Station Vélo'v : Opéra
Parkings : Hôtel de ville
et Terreaux

Les artistes présentés :

Arièle Bonzon,
Pierre Canaguier,
Thomas Chable,
Serge Clément,
Beatrix von Conta,
Jacques Damez,
François Deladerrière,
André Forestier,
Lionel Fourneau,
Emmanuelle Fructus,
William Klein,
Géraldine Lay,
Jean-Claude Palisse,
Bernard Plossu,
Denis Roche,
Yves Rozet

Notre Beauté fixe "Photolalies" pour Denis Roche

Photographies, vidéos, textes
Vernissage samedi 10 septembre de 15 h
à 20 h en présence des photographes
Du 10 septembre au 31 décembre 2016

Pour nos 35 ans de galerie, une double
exposition, manifeste de nos choix
photographiques, intitulée Notre beauté fixe.
La première - "Photolalies" pour Denis Roche -
est un hommage à Denis Roche (photographe,
écrivain, éditeur) décédé le 02/09/2015.



© Denis Roche, 2 novembre 1934, Châteauneuf
Auderque de la Montspan, chambre 9
Courtesy Galerie Le Réverbère, Lyon

© Beatrix von Conta
Défense des rives, 2012



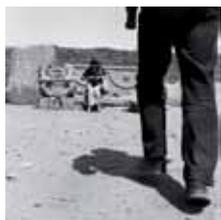
© Géraldine Lay
Bratol, 2015



© Bernard Plossu
Mexique, 1966



© Denis Roche
27 mars 1981, Danderaah, Égypte



© Thomas Chable
Site de Lucy



SEPTEMBRE

DE LA PHOTOGRAPHIE

16

Après quatre ans d'absence, le festival Septembre de la Photographie fait son retour sur la scène lyonnaise autour d'une nouvelle dynamique.

Treize lieux consacrés à la photographie se réunissent du 10 septembre au 15 octobre 2016 à travers un ensemble de rendez-vous, d'expositions et de conférences, afin de célébrer la photographie dans la ville des Lumières.

Le collectif se compose de : L'ABAT-JOUR, L' Alcove, La galerie Françoise Besson, La BF 15, Le Bleu du Ciel, BLOO galerie, La galerie Elizabeth Couturier, L'Atelier item, La galerie Regard Sud, La Sucrière, Vrais Rêves et de lieux de réflexions la Bibliothèque Municipale et l'École Normale Supérieure de Lyon.

Cette édition propose au public une synergie de rencontres entre des lieux qui présentent habituellement de la photographie. Cette manifestation étant un avant-goût du festival qui débutera en 2017 autour d'un thème fédérateur.

Parallèlement le programme intégrera aussi des événements que sont les 25 ans des rencontres «Préférence Photographie» de l'ENS, des 15 ans de L'Atelier item ainsi que les 5 ans de la galerie Elizabeth Couturier et de L' ABAT-JOUR.

L' équipe de Septembre de la Photographie

Parcours des vernissages

Samedi 10 septembre à 18 H

L'ABAT-JOUR
Regard Sud
Atelier item
Galerie Elizabeth Couturier
Le Bleu du Ciel (finissage)
La BF15 (14H-19H)

Jedi 15 septembre à 18 H30

Galerie Françoise Besson
BLOO Galerie

Vendredi 16 septembre à 18 H30

Galerie Vrais Rêves

Jedi 22 septembre à 18 H30

Le Bleu du Ciel

Jedi 13 octobre à 18 H

L'Alcove

Rencontres

Samedi 17 Septembre à 14 H30

Table ronde à la Bibliothèque Municipale de Lyon conduite par Jean-Emmanuel Denave: Artistes invités Farida Hamak et Jeremy Suyker.

Jedi 22 Septembre de 18 H - 21 H

Performance à la BF15, autour de la biennale de la danse 2016 Group Show, The Matinée, une exposition de groupe performée par Galerie.

Jedi 29 Septembre à 18 H

Cycle de rencontres «Préférence photographie» à l'ENS de Lyon, animé par Roger-Yves Roche et David Gauthier: Artistes invités Arièle Bonzon, Arnaud Brihay et Gilles Verneret.

Samedi 1 Octobre de 14 H - 18 H

Lectures de portfolios au Bleu du Ciel
Artistes intervenants : Karim Kal, Delphine Bailey, Julien Guinand, Rémy Mathieu, Gilles Verneret (Gratuit sur inscriptions: infos@lebleuduciel.net).

Jedi 6 octobre à 18 H

Préférence Photographie invite Christian Milovanoff, à l'ENS de Lyon à l'occasion de la publication de Bureaux, aux éditions Scala, 2015.

Samedi 8 octobre de 14 H - 18 H

Librairie de Septembre sur le parvis du Bleu du Ciel, les galeries partenaires du festival vendront des éditions d'artistes à prix réduits.

L'ABAT-JOUR

ATELIER / GALERIE PHOTO

33, rue René Leynaud
69001 Lyon
Tél. 09 67 15 89 38

www.labatjourphoto.com
labatjourgalerie@gmail.com

Ouvert du mercredi
au samedi de 15h à 19h
Métro : Croix-Paquet
Parking : Opéra

Pour connaître la
programmation à venir, rdv sur
www.labatjourphoto.com

FROM ON MY ROAD

Arnaud Brihay

Vernissage samedi 10 septembre
de 15h à 21h

Du 10 septembre au 5 novembre 2016

Commissariat: Laure Abouaf

Avec cette exposition monographique de Arnaud Brihay, nous découvrons le point de départ de la série From on my road, questionnement photographique sur la durée et le passage, prenant appui sur la culture cinématographique des road movies.



© Arnaud Brihay

GALERIE ELIZABETH COUTURIER

25, rue Burdeau
69001 Lyon
Tél. 04 27 78 82 32
www.galerie-
elizabethcouturier.com
Ouvert du mercredi
au vendredi de 14h à 19h
Métro : Croix-Paquet,
Hôtel de Ville

Du 20 au 23 octobre 2016,
la galerie présentera
Annabel Aoun Blanco,
à la YIA Art Fair à Paris.



série Des visages - tirage contrecollé sur dibond
40x60cm, 2016, Galerie Elizabeth Couturier

Desvoilés

Annabel Aoun Blanco

Vernissage le jeudi 10 septembre à 18h
Du 10 septembre au 15 octobre 2016

Le travail d'Annabel Aoun Blanco donne à voir le rapport critique qu'entretient la représentation des visages et des corps avec les identités qui les habitent.

Tout processus de création plastique appliqué à la personne humaine s'accompagne d'une forme de séduction générant des « apparences », lesquelles voilent, sinon se substituent, à la réalité intrinsèque des êtres qu'elles représentent.

Les dispositifs photographiques que met en place la photographe plasticienne, quels que soient les matériaux utilisés, sont conçus pour faire en sorte que le modèle humain ne soit plus en mesure de contrôler son image. A propos de son travail, on pourrait aisément convoquer Henri Michaux, André Breton, les Romantiques allemands, l'esthétique des maîtres japonais... Quand le subtil mélange du morbide et du sensuel crée le sublime.

Scènes de genre

Nicolas MAUREAU

Du 19 octobre au 19 novembre 2016

L'Éclat

Hélène PICARD

Du 23 novembre au 24 décembre 2016

ATELIER ITEM

3, Impasse Fernand Rey
69001 Lyon
Tél. 04 78 72 18 40
www.chrd.lyon.fr
item@collectifitem.com
Ouvert du lundi
au vendredi de 10h à 17h
et le samedi de 14h à 18h
Métro: Hôtel de Ville
Bus: Mairie du 1er, Terreaux
Station VéloV: Place Sathonay

Les Insolents de Téhéran Jeremy Suyker / Collectif item

Vernissage le samedi 10 septembre à 18 h
Du 10 septembre au 19 octobre 2016

Sur les scènes iraniennes, hommes et femmes ne doivent pas se toucher. Pour fonder une compagnie ou produire un spectacle, il faut une autorisation du ministère de la Guidance islamique... Et pourtant, la créativité explose à Téhéran. Jeremy Suyker a enquêté sur les milieux artistiques underground et officiels iraniens et suit la vie de ces artistes qui se jouent des interdits.



© Jeremy Suyker / Item

GALERIE REGARD SUD

1-3, rue des Pierres Plantées
69001 Lyon
Tél. 04 78 27 44 67
regard.sud@orange.fr
www.regardsud.com
Entrée libre du mardi au
samedi de 14h à 19h
et sur rendez-vous
Métro: Croix-Rousse
Bus: S6, C13
Parking: Gros Caillou

Participation à la foire d'art
contemporain AKA
Du 11 au 13 Novembre 2016
Au Carreau du Temple - Paris



Sur les traces Farida Hamak

Vernissage le samedi 10 septembre à 18 h 30
Du 10 septembre au 29 octobre 2016



Sur les traces, Bou-Saada, Algérie 2014 © Farida Hamak

Au plus proche du langage poétique, Farida Hamak alterne travail d'ordre documentaire et démarche plasticienne.

Son travail est hanté par sa passion pour la lumière et de pouvoir restituer le plus exactement possible, une émotion, une sensation ressentie face à un lieu. Son désir est de produire des images où se perçoit l'intensité de la contemplation, cette expérience approfondie du temps et de l'espace qui dit le réel dans une nudité essentielle.

GALERIE BLOO

10 bis, rue de Cuire
69004 Lyon
Tél. 09 84 08 55 90
blooworkshops.com
www.blooecole.com

Ouvert du mercredi au samedi
de 14h30 à 19h

Métro : Croix-Rousse
Bus : C13, 45
arrêt : Mairie du 4^{ème}

Esthétique de l'arrêt

Thaïva Ouaki

Vernissage jeudi 15 septembre à 18 h 30
Du 16 septembre au 15 octobre 2016

Prônant une esthétique de l'arrêt, les photographies présentées dans le cadre de Septembre de la Photographie ont été pensées comme des tableaux, dont le contenu dessert toute logique performative. Flux, mouvement, productivité sont autant de valeurs post-modernes mises ici en péril par la représentation de l'interruption, de la brèche et de la singularité.

Le temps n'est plus envisagé comme une ligne univoque et déterminée, mais comme un jeu équivoque de possibles, allant même jusqu'à se passer d'action.



© Thaïva Ouaki, Sans titre, 2016

GOETHE- INSTITUT

18, rue François Dauphin
69002 Lyon
Tél. 04 72 77 08 88
info@lyon.goethe.org
www.goethe.de/lyon
Entrée libre
du lundi au vendredi
de 14h à 18h30
Métro : Bellecour



Nothing to Declare
© Lars Hübner



Gefüge
© Christoph Engelhardt



Winterreise
© Lukas Fischer



Hiersein ist herrlich
© Jannis Schulze

L'IMAGE SE FAIT DANS LA TÊTE

**Lars Hübner, Lukas Fischer,
Christoph Engelhard et
Jannis Schulze**

Vernissage le 15 septembre à 19 h
en présence des photographes
Du 16 septembre au 20 décembre 2016

Si la photographie allemande jouit d'une excellente réputation, c'est aussi grâce au dynamisme et à la volonté absolue d'innovation de ses jeunes talents. Quatre diplômés de l'École supérieure des Beaux-Arts de Weißensee Berlin montreront leurs travaux de fin d'études. En dépit de démarches différentes, Lars Hübner, Lukas Fischer, Christoph Engelhard et Jannis Schulze sont unis par une même attitude et désir de connaissance à l'égard de la photographie.

GALERIE LE 116 ART

116, route de Frans
69400 Villefranche-sur-Saône
Tél. 06 60 51 89 22

Galeriele116art@orange.fr
www.galeriele116art.com

Ouvert du jeudi au samedi
de 15h à 19h,
tous les 1^{ers} dimanches du mois
de 15h à 18h
et sur rendez-vous
tous les jours.

ABAIN ET CAËL

Marie-Françoise Prost-Manillier

Vernissage vendredi 16 septembre à 18h

Du 16 septembre au 30 octobre 2016



© Abain et Caël - Marie-Françoise Prost-Manillier

L'oeuvre présentée se construit au travers d'une pratique de la peinture, toile, châssis, couleurs et d'une pratique hybride à partir de sources iconographiques issues du flux d'images médiatiques (captures d'écran). Comment va le monde ? pour Abain et Caël images réversibles, le baiser qui prend ou qui rend la vie «Ce sont deux lutteurs à l'image de ceux d'Edward Muybridge et de Francis Bacon. Ils luttent pour la beauté de l'art, pour la célébration des corps...».

Extrait du texte de Gérard Mathie pour l'exposition.

GALERIE NOIR & BLANC

15, rue Brossard
42000 Saint-Etienne
Tél. 06 27 52 42 15

www.collectifnoiretblanc.fr

Ouvert les mercredi, vendredi
et samedi de 14h à 19h

Portraits de lutte Mourad Laffitte

Vernissage vendredi 16 septembre à 18h

Du 16 septembre au 22 octobre 2016

Mourad Laffitte a accompagné tout au long de leur lutte (grèves, blocages d'usine, tribunaux, manifestations, réunions, comités de soutien) les ouvriers de Goodyear qui s'opposent à la mise en place des 4x8.



GALERIE VRAIS RÊVES

6, rue Dumenge
69004 Lyon
Tél. 06 08 06 94 34
Contact : Raymond Viallon ou
Rémy Mathieu
galerie@vraisreves.com
www.vraisreves.com
Ouvert du mercredi
au samedi de 15h à 19h
ou sur rendez-vous
Métro et Bus : Croix-Rousse
Station Vélov : Place
de la Croix-Rousse
Parking : Gros Caillou

Ici, là, voire plus loin

Yannig Hedel

Vernissage le 16 septembre à 18 h 30
Du 16 septembre au 12 novembre 2016

Yannig Hedel nous propose de nouvelles « Suites » où peuvent apparaître au côté de pignons d'immeubles, des écritures cunéiformes, des éléments archéologiques, antiques, provenant de régions où ils sont actuellement détruits ou menacés, alors qu'elles ont vu la naissance de l'écriture, il y a plusieurs milliers d'années...



© Vrais Rêves

**Présentation Collective,
32 artistes, 500 photos**

La galerie fait sa foire

Du 26 novembre au 24 décembre 2016



LE BLEU DU CIEL

12, rue des Fantasques
69001 Lyon
Tél. 04 72 07 84 31
infos@lebleuduciel.net
www.lebleuduciel.net
Ouvert du mercredi
au samedi de 14 h 30
à 19 h et sur rendez-vous
pour les groupes
Métro : Croix-Paquet (ligne C)
Parkings : Hôtel de ville
et Terreaux
Entrée libre

SPOLIA

Gilles Saussier

Vernissage le jeudi 22 septembre à 18 h 30
Du 23 septembre au 19 novembre 2016

Avec Spolia, Gilles Saussier poursuit son interrogation croisée de l'histoire contemporaine de la Roumanie et de la sculpture moderne, de Brancusi au minimalisme. Il part de faits réels et d'éléments d'enquêtes comme la découverte d'une copie à échelle 1 de La Colonne sans fin produite en 2001 dans l'usine où l'oeuvre originale avait été fabriquée.



© Gilles Saussier, SPOLIA, 2011

ENSSIB

École nationale supérieure
des sciences de l'information
et des bibliothèques

17-21, bd du 11 novembre 1918
69100 Villeurbanne
Tél. 04 72 44 43 43

www.enssib.fr/exposition
enssib@enssib.fr

Ouvert du lundi au vendredi
de 8h à 20h et samedi matin
de 9h à 12h

Tram: T1, T4 Université Lyon 1
Bus: C2, 70 Rossellini
Station VéloV: Parc Tête d'or /
Stalingrad ou Rossellini /
11 novembre

City One

Vincent Fillon

Vernissage le jeudi 22 septembre à 17 h 30

Du 22 septembre au 25 novembre 2016

La série City One plonge dans un quartier
de Hong Kong, environnement abstrait et
paradoxalement immatériel.



CITY-ONE:12 © Vincent Fillon, City One

**Jeunes photographes
aux temps présents**
Exposition commune Enssib -
Galerie Domus
Laure Abouaf, Mélania Avanzato,

Distance

Julien Minard

Vernissage le jeudi 22 septembre à 18 h 30

Du 22 septembre au 24 novembre 2016

Les photographies de l'exposition Distance
ont été faites lors de voyages. Elles tentent de
raconter des moments, en apparence simples,
jouant sur les formes visibles du silence. Il se
dessine des histoires, sans doute, mais des
histoires arrêtées, «entre-deux».



©Julien Minard, Distance

**Guillaume Ducreux,
Zacharie Gaudrillot-Roy,
Hélène Katz et Antoine Ligier**
Vernissage le jeudi 6 décembre
à 18 h (Enssib) et 18 h 30 (Domus)
Du 6 décembre au 13 janvier 2017

GALERIE DOMUS

UNIVERSITÉ
CLAUDE BERNARD LYON 1
31, avenue Pierre de Coubertin
69100 Villeurbanne
Tél. 04 72 43 19 11

galeriedomus.univ-lyon1.fr
mission.culture@univ-lyon1.fr

Ouvert du lundi au jeudi
de 9h à 17h et le vendredi
de 9h à 16h

Tram: T1, T4 Université Lyon 1
Bus: C2, 70 Rossellini
Station VéloV: Parc Tête d'or /
Stalingrad ou Rossellini /
11 novembre

BIBLIOTHÈQUE **Tunnels** DU 1^{ER}

7, rue Saint-Polycarpe

69001 Lyon

Tél. 04.78.27.45.55

www.bm-lyon.fr

Ouvert mardi et mercredi

de 10h à 12h et de 13h à 19h

Jeudi et vendredi

de 13h à 19h

et le samedi de 14h à 18h



© Sylvie Frénillet



© Isabelle Aurionnaud

Ombres et lumières
Isabelle Aurionnaud,
Sylvie Frénillet

Vernissage jeudi 22 septembre à 18 h 30

Du 30 août au 21 octobre 2016

Les tunnels font partie de notre environnement urbain. Lieux de passage, ils rendent l'obstacle franchissable et permettent le lien. Facilitateurs de nos quotidiens, ils restent néanmoins des

lieux austères, sombres et un peu angoissants. En sortir est vécu comme une libération. Dans notre symbolique collective, ces lieux sont souvent la représentation d'une transition difficile dans l'existence. Ne dit-on pas « voir le bout du tunnel » ? C'est cette symbolique que Sylvie Frénillet et Isabelle Aurionnaud ont choisi de mettre en scène en proposant deux voyages photographiques différents.

SEPTEMBRE
10
PHOTOGRAPHIE

LA SUCRIÈRE

LYON CONFLUENCE

49-50, Quai Rambaud,

69002 Lyon

Tél. 04 27 82 69 40

www.lasucriere-lyon.com

Ouvert tous les jours

sauf le lundi

de 11h à 18h

Entrée libre et gratuite

Pour plus d'information,
rdv sur le site
www.culture-defense-sud-est.fr

L'Épopée des uniformes militaires français

Gilles Verneret et Julien Guinand

Du 23 septembre au 27 novembre 2016



Design graphique www.melanleagard.fr

Cette exposition permet de découvrir l'évolution des uniformes, tissus, imprimés et accessoires militaires au travers l'Histoire et d'aller à la rencontre improbable entre l'uniforme militaire et son influence sur la société civile.

Elle est complétée par une vision contemporaine de l'uniforme, conceptualisée par deux artistes photographes de la région : Gilles VERNERET et Julien GUINAND.

AMPHI- THÉÂTRE DESCARTES

ENS de Lyon, site Descartes
École Normale Supérieure
de Lyon / 15, parvis René
Descartes (en face du
247, avenue Jean Jaurès)
69007 Lyon

culture@ens-lyon.fr
www.ens-lyon.eu/culture
Entrée libre et gratuite
de 18h à 21h,
dans la limite des
places disponibles
Métro et Tram: Debourg
Bus: C22, C96
et Vélo'v

Préférence Photographie
bénéficie du soutien de
l'association ART & UNIVERSITE
depuis 2015.

PRÉFÉRENCE PHOTOGRAPHIE 2016-2017

**Cycle de rencontres sur la
photographie à Lyon,
animée par Roger-Yves Roche
et David Gauthier**

**Table ronde entre Arièle Bonzon,
Arnaud Brihay et Gilles Verneret**

Judi 29 septembre 2016 à 18 h

Plus d'informations : voir galeries

Le Réverbère, L'Abat-Jour et Françoise Besson.
Photographes exposés à Lyon en septembre 2016.

**Christian Milovanoff,
photographe, à l'occasion de la
publication de Bureaux, aux éditions
Scala, 2015**

Judi 6 octobre 2016 à 18 h

En 1983, Bernard Latarjet découvre le travail
de Christian Milovanoff sur le Louvre (" Le
Louvre revisité", exposition puis édition en
1986) et lui propose de participer à la Mission
photographique de la DATAR mobilisant
29 photographes chargés de représenter le
paysage français des années 1980.

Christian Milovanoff accepte à condition
de pouvoir se consacrer exclusivement au
« paysage intérieur »: ce sont les lieux de
travail, les « bureaux » qu'il veut représenter.

Entre 1984 et 1988, il va ainsi prendre plus de 9 000 clichés de
bureaux, espaces technologiques, administratifs et institutionnels,
à travers le territoire français. Un nombre très réduit de ces
photographies a été montré à ce jour, et ce livre, près de trente ans
plus tard, donne une forme achevée un travail d'une ampleur et d'une
rigueur exemplaires. Dans ces bureaux, vides de leurs occupants, la
présence humaine est partout. C'est cette vacance qui permet au
photographe de focaliser le regard sur l'esthétique de cet univers,
alliage d'utilitaire et de factice.

Ces lieux de travail, le pressent-il alors ? Christian Milovanoff les
photographie juste avant l'arrivée massive des ordinateurs qui vont
transformer l'organisation du travail tout en remodelant en profondeur
un paysage où des millions de personnes passent leurs journées.

A VENIR EN 2017 :

**Bruno Bonnabry-Duval,
éditeur de la revue Camera, à l'occasion de la sortie
du numéro « Photographie et Ethnologie »,
décembre - février 2017**

Judi 9 février 2017 à 18 h

**Amaury da Cunha
Judi 13 avril 2017 à 18 h**

Amaury da Cunha, écrivain et photographe, auteur notamment de
Incidences (Éditions Filigranes) et Fond de l'œil (Éditions Le Rouergue)
Dans le cadre du Parcours Formation Recherche " Littérature et
photographie " ENSP/ENS 2016-2018.

ARCHIVES MUNICIPALES DE LYON

1, place des Archives
69002 Lyon
Tél. 04 78 92 32 50
Fax 04 78 92 32 99
aml@mairie-lyon.fr
www.archives-lyon.fr

Ouvert le lundi de 11h à 18h,
du mardi au vendredi
de 8h30 à 18h,
le samedi de 13h à 18h
Entrée libre

Métro: Perrache (ligne A)
Tram: Suchet (T1)
et Perrache (T2)
Bus: 8, 18, 31, 46, 49, 55,
60, 63, 101, 103, 105, 185,
C19, C21, C22, S1
Vélo'v: 2037 - Place des
Archives

Mariages Franck Boutonnet

Vernissage le 15 novembre à 18 h 30
Du 15 novembre 2016 au 25 mars 2017



la robe © FB

Les photographies du lyonnais Franck Boutonnet participent au renouvellement de la photographie de mariage. Son action envers ce genre souvent considéré comme mineur est régulièrement primée au niveau international: en 2008 il est nommé photographe de l'année par l'association WPJA, en 2010 le magazine italien Just Married le nomme parmi l'un des 5 photographes de l'année, en 2011 et 2012, il figure parmi le Top 15 des photographes Fearless...

Les Archives municipales de Lyon, en introduction de l'exposition Mariages, lui consacrent un espace souvent dédié à la photographie. Avec plus de 80 tirages, Franck Boutonnet souhaite échanger avec les publics sur sa vision du métier de photographe de mariage.

BIBLIOTHÈQUE Périphéries DE LA PART DIEU

LES GRANDES SALLES

30, boulevard Vivier Merle
69003 Lyon
Tél. 04 78 62 18 00
www.bm-lyon.fr

Ouvert du mardi au samedi
de 10h à 19h (samedi 18h)
Tram: T1 et T3 arrêt Part Dieu
Station Vélov: Gare Snfc,
Cuirassiers angle rue Bouchat
Parkings: centre commercial,
Cuirassiers, Gare de la Part Dieu

Pour connaître la date de
vernissage, rdv sur
www.bm-lyon.fr



© Paul Arnaud/LA FRANCE VUE D'ICI

Dans le cadre de la manifestation "Démocratie: rêver, penser, agir ensemble", la bibliothèque de la Part Dieu propose une exposition photographique sur le thème de la périphérie.

Paul Arnaud, Yohanne Lamoulère et le duo Stéphane Lavoué/Catherine le Gall présentent trois points de vue éclectiques, depuis les quartiers nord de Marseille jusqu'à la pointe du Finistère.

Les photographes sélectionnés font partie du projet LA FRANCE VUE D'ICI, conçu par ImageSingulières et Mediapart.

Et co

De quoi assouvir vos envies de culture photographique et votre pratique avec nos fidèles annonceurs :

Une librairie spécialisée (Archipel), deux écoles (Bloo et Condé), un encadreur (Fenêtre sur cadre), plusieurs labos photo (Art print, Blow up, Gris souris, Picto), deux vendeurs de matériel photo (Carré couleur, Central photo), un spécialiste de la conservation (la SERC), une foire à Paris (AKAA) et pour sa huitième édition la Ciné-brocante du Festival lumière 2016.

N'hésitez pas à solliciter leurs compétences !

Catherine Dérioz

Unique en son genre dans la région lyonnaise voire au-delà, Archipel Librairie propose un vaste ensemble d'ouvrages qui témoignent de la vivacité de la création actuelle dans les domaines de l'architecture, de l'urbanisme, du paysage, du design et de l'art urbain. Créative et internationale, elle génère ses propres événements et organise de nombreuses signatures et rencontres avec des auteurs et des éditeurs. Elle complète, initie et accompagne votre appétit d'architecture contemporaine.

**Archipel
Librairie**

21 place des Terreaux 69001 Lyon
+ 33 (0)4 78 69 93 92
contact@archipel-librairie.fr
www.archipel-librairie.fr
+ Boutique en ligne

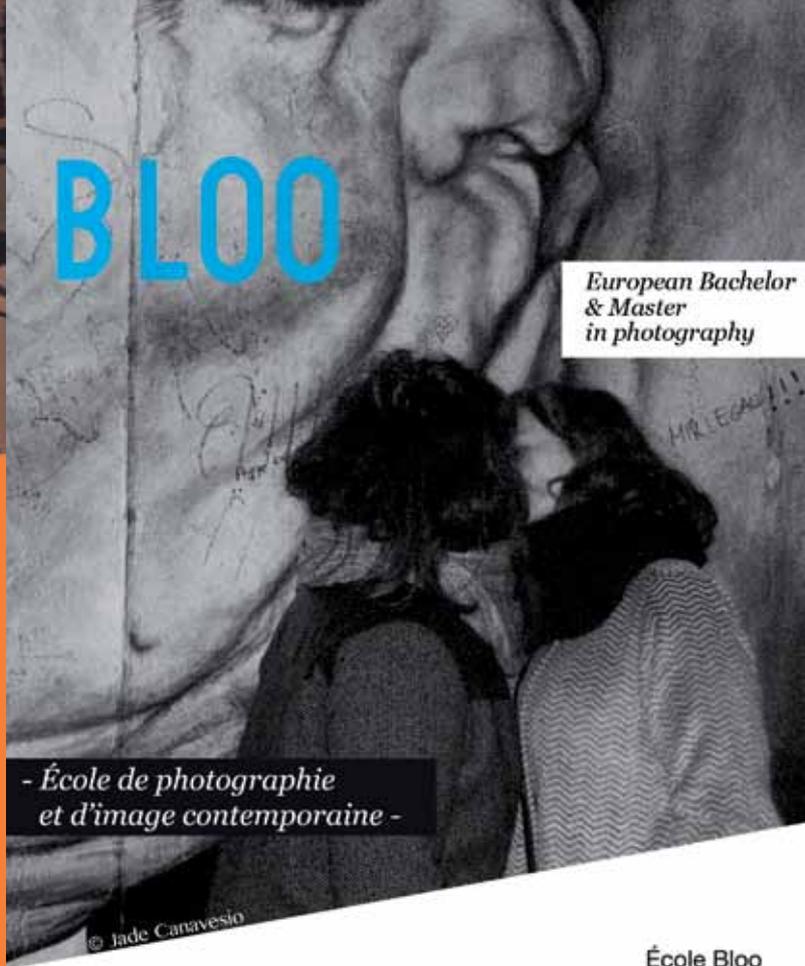


ARTPRINT

**Vos Impressions
Créatives**

06.08.52.52.86

www.artprint.fr



BLOO

*European Bachelor
& Master
in photography*

*- École de photographie
et d'image contemporaine -*

© Jade Canavesio



École Bloo
13 Rue Perrod
69004 LYON
09 84 08 55 90
www.blooecole.com

ATELIER D'IMPRESSIONS PHOTOGRAPHIQUES

- spécialisé en impressions d'art / contrecollages -

atelier
blow-up

www.atelierblowup.fr

13 rue Perrod 69004 Lyon

Pour tous devis :

contact@atelierblowup.fr

T/ 06 76 11 94 09

CARRÉ
COULEUR



Nous vendons

Matériel Photo, Vidéo, Éclairage, Accessoires

Vente Neuf et Occasion

Nous formons

Formations par des photographes reconnus

Salle de cours et Studio dans nos locaux

Nous louons

Studio photo, Studio 3D - 360°

Matériel Photo, Matériel Vidéo, Éclairage,



5 rue Servient - 69003 LYON

04 78 95 12 86 - www.carrecoleur.com

CENTRAL PHOTO LYON
22 rue d'algérie
69001 LYON

Rayon papier - chimie - films

Ilford - Téténal - Kodak

Papier RC - Baryté

Films 120 - 4"X5" - 24x36

Noir et blanc - couleur.

Leica boutique

Centre pro Fuji X

Centre pro Nikon - Canon



Tél : 04 78 30 74 74 contact@centralphoto69.com



PHOTOGRAPHIE

CYCLE SUPÉRIEUR / BACHELOR

“ *Le département de photographie de l'École de Condé propose une formation de haut niveau dans le domaine de la conception et de la réalisation d'images photographiques. Ce premier cycle est bâti autour des enjeux contemporains du métier de photographe d'un point de vue technique, créatif et professionnel.* ”

www.ecoles-condé.com

Condé Lyon

23 rue Camille Roy 69007 Lyon

04 78 42 92 39

contact@ecoles-condé.com



fenêtre sur cadre
depuis 1963

Encadrement
classique et contemporain
Conservation
Caissons climatiques
Dorure sur bois
Restauration

Particuliers
Musées
Monuments Historiques

Agréé Musées de France

3, rue Roquette - 69009 Lyon - Tél. 04.78.28.58.75

Stationnement dans la cour sur rendez-vous Métro ligne D station Valmy



Argentique/Numérique
Du Lundi au Vendredi
10h/19h non stop

Nouveau Rayon



11, Rue de l'Annonciade
69001 LYON
04.72.07.94.01

www.labo-gris-souris.com

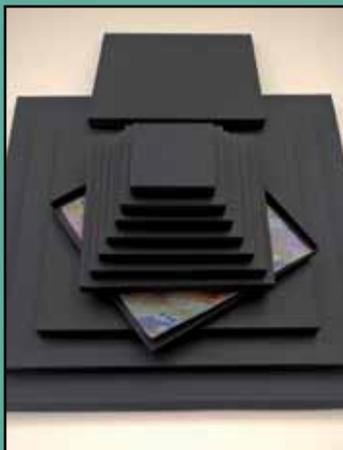
SERC France

NOUVEAU CHEZ SERC !

Carton conservation blanc à la coupe,
épaisseur 6 et 12/10ème
tous formats jusqu'au 60 x 80.

Et toujours, le plus grand choix d'articles pour
la conservation et l'archivage de tous vos documents
iconographiques, chemises et pochettes papier permanent
ou film polyester, classeurs + étuis, boîtes archives, coffrets...

GRAND DÉSTOCKAGE !



Grand déstockage
de boîtes
conservation
18/10ème
tous formats,
fonds et couvercles
séparés, pour
vos tirages
photo, négatifs,
cartes postales,
correspondances,
imprimés...

SERC • 57, route de Paris • 69160 TASSIN-la-Demi-Lune • 04 78 34 45 45
Fax 04 78 34 29 72 • serc@sercfrance.com • www.sercfrance.fr

—
SAVE
THE
DATE
—



Also Known As Africa

1

Foire d'art
contemporain
et de design

11-13 novembre 2016
Carreau du Temple
Paris

AKAA-Contemporary Art Events: 5 rue des Beaux Arts 75006 Paris/+33 (0)6 79 78 10 12
www.akaafair.com

Première édition

PHOTOGRAPHIE(S) LYON & CO # 8
PROGRAMME DES VERNISSAGES ET RENCONTRES
sept. > déc. 2016

3 SEPTEMBRE

- GALERIE PHOTO
CINÉMA DE L'INSTITUT
LUMIÈRE
17h
Agnès Varda

7 SEPTEMBRE

- MAPRAA
18h30
*Emma Marion,
Amandine Arcelli*

9 SEPTEMBRE

- VARIAe
18h
Éric Valette

10 SEPTEMBRE

- GALERIE LE RÉVERBÈRE
15h à 20h
Notre Beauté fixe

15 SEPTEMBRE

- GOETHE-INSTITUT
19h
*Lars Hübner,
Christoph Engelhard
et Jannis Schulze*

16 SEPTEMBRE

- GALERIE LE 116 ART
18h
*Marie-Francoise
Prost-Manillier*
- GALERIE NOIR & BLANC
18h
Mourad Laffitte

22 SEPTEMBRE

- ENSSIB
17h30
Vincent Fillon
- GALERIE DOMUS
18h30
Julien Minard
- BIBLIOTHÈQUE DU 1^{ER}
18h30
*Isabelle Aurionnaux,
Sylvie Frénillet*

5 OCTOBRE

- MAPRAA
18h30
Julien Cordier

20 OCTOBRE

- VARIAe
18h
*Pauline Jurado
Barroso*

15 NOVEMBRE

- ARCHIVES
MUNICIPALES DE LYON
18h30
Franck Boutonnet

30 NOVEMBRE

- MAPRAA
18h30
Collectif PIG

6 DÉCEMBRE

- ENSSIB
18h
GALERIE DOMUS
18h30
*Laure Abouaf,
Mélanie Avanzato,
Guillaume Ducreux,
Zacharie Gaudrillot-
Roy, Hélène Katz et
Antoine Ligier*

**Septembre de la
Photographie**

10 SEPTEMBRE 18 h

- L'ABAT-JOUR
- GALERIE
ELIZABETH COUTURIER
- ATELIER ITEM
- GALERIE REGARD SUD

**15 SEPTEMBRE
18 h 30**

- GALERIE BLOO

**16 SEPTEMBRE
18 h 30**

- GALERIE VRAIS RÊVES

**17 SEPTEMBRE
14 h 30**

- BIBLIOTHÈQUE
MUNICIPALE
Table ronde

**22 SEPTEMBRE
18 h 30**

- LE BLEU DU CIEL

29 SEPTEMBRE 18 h

- AMPHITHÉÂTRE
DESCARTES
Table ronde

**1 OCTOBRE
de 14 h à 18 h**

- LE BLEU DU CIEL
*Lectures de
portfolios*

6 OCTOBRE 18 h

- AMPHITHÉÂTRE
DESCARTES
Rencontre

**8 OCTOBRE
de 14 h à 18 h**

- LE BLEU DU CIEL
*Librairie de
Septembre*