

Le Réverbère

GALERIE LE RÉVERBÈRE

Catherine DÉRIOZ & Jacques DAMEZ

38 rue Burdeau, 69001 Lyon

04 72 00 06 72

[galerie-le-reverbere\(at\)ovrange.fr](mailto:galerie-le-reverbere(at)ovrange.fr)

www.galeriereverbere.com

CV

Philippe PÉTREMANT

Philippe PÉTREMANT

Né en 1976, vit et travaille à Lyon

Représenté par la galerie Le Réverbère depuis 2002

1995-2001 École des Beaux-arts, Saint-Étienne

1997-1998 3e année - DNAP, Institut français de Thessalonique (Grèce)

2001 DNSEP avec mention du jury, Département Art

Expositions personnelles

- 2013 *Mort à crédit et en stéréo*, Galerie Le Réverbère, Lyon
2012 *Rien que pour vos yeux*, Espace Malraux, Scène Nationale, Chambéry
2010 *Rien que pour vos yeux*, Galerie Le Réverbère, Lyon
2007 *Le retour du châtelain*, Château de Suze la Rousse
2005 *Photographies*, Musée des Beaux-arts de la Roche-sur-Yon

Expositions collectives

- 2018 *Honneur aux éditeurs !*, Galerie Le Réverbère, Lyon
Paris photo, stand Galerie Le Réverbère, Grand Palais, Paris
2017 *Friday late*, original contemporary late night event, Victoria and Albert Museum, Londres
42° au dessus de l'horizon, par temps de pluie, Moulin des Arts, Espace d'art contemporain, Saint-Rémy
Notre beauté fixe, inédits, Galerie Le Réverbère, Lyon
2016 *L'Œil de l'expert. La photographie contemporaine*, Musée Nicéphore Niépce, Chalon-sur-Saône
2015 *Luxe*, l'Aspirateur, Centre d'art contemporain de Narbone
Tous azimuts, Musée Nicéphore Niépce, Chalon-sur-Saône
Poppositions art fair, Bruxelles
La double vie des images, Galerie le Réverbère, Lyon
2014 *Fotofever : Focus sur la collection Galila Barzilai-Hollander*, Carrousel du Louvre, Paris
Dérive des rives, La Turbine, Péniche Fargo, La Voulte-sur-Rhône
L'in vraisemblable réalité, Hôtel de Région Bourgogne, Dijon
L'in vraisemblable réalité 2, Chapelle des Carmes, Chalon-sur-Saône
2013 *Paris photo*, stand Galerie Le Réverbère, Grand Palais, Paris
Dérive des rives, La Turbine, Péniche Fargo, Lyon
Circulation(s), Parc de Bagatelle, Neuilly-sur-Seine
La Boule à Neige, Le Radar, Centre d'Art Contemporain, Bayeux
Sexe, argent et pouvoir, La Maison Particulière, Bruxelles, Belgique
2012 *Fotofever*, stand Galerie le Réverbère, Bruxelles
Objectivo Objectiva, Officines photographiques, Rome
2011 *Lianzhou foto : toward the social Landscape*, Guangzhou, Chine
2010 *Paris photo*, stand Galerie Le Réverbère, Carrousel du Louvre, Paris
2009 *Attraction de l'espace*, Musée d'Art Moderne, Saint-Étienne
Ingres et les modernes, Musée Ingres, Montauban
L'imaginaire culinaire, Galerie Le Réverbère chez Boffi, Lyon
2008 *7 ans de réflexion — acquisitions contemporaines depuis 2000*, Musée Nicéphore Niepce, Chalon-sur-Saône
Paysages, Centre d'art contemporain, Pontmain
2007 *La photographie n'a rien à voir*, en résonance avec la Biennale de Lyon, commissariat Le Réverbère, Bibliothèque municipale, Lyon
Converser la limite, Siz'ix architectes à la Maison de l'architecture R-A, Lyon
Choses promises / choses vues, le Château d'Eau Toulouse, Lycée J. Michelet, Montauban
Une collection à deux, Galerie Le Réverbère, Lyon
2006 *Paris photo*, stand Galerie Le Réverbère, Carrousel du Louvre, Paris
25 ans, noces d'argent ! Galerie Le Réverbère, Lyon
Jeux divers, Musée Géo-Charles, Echirrolles
2005 *Et, temps donné...*, duo avec Laurent Dejente, en résonance avec la Biennale de Lyon, Galerie Le Réverbère, Lyon

- 2004 *Mois de la photographie*, exposition avec A. Bonzon, P. Canaguier, J. Damez, A. Fleischer, D. Roche, commissariat Le Réverbère, Délégation parisienne du Grand Lyon, Paris
Paris photo, stand galerie Le Réverbère, Carrousel du Louvre, Paris
- 2003 *Artothèque 2003*, les acquisitions, Nouveau théâtre d'Angers
Sortie de réserves, Galerie Le Réverbère, Lyon
- 2002 *Paris photo*, stand Galerie Le Réverbère, Carrousel du Louvre, Paris
De 3de verdieping, Maison Descartes-Institut français, Amsterdam, Pays-Bas
Jeune création 2002, la Villette, Paris
- 2001 *Quartiers d'octobre*, les Subsistances, Lyon
Transat, chez Antonio Beninca, Saint-Etienne
L'in vraisemblable exposition inouïe, avec L. Agopian, L'Etoile royale, Lyon
- 2000 *A transitio*, Biennale internationale de design, Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne
Produits frais, Ecole des Beaux-Arts de Sainte-Etienne
Hélas pour vous, galerie Néon, Lyon
Ecole d'architecture, Saint-Etienne

Bourses / Résidences

- 2013 Résidence, *Dérive des rives*, La Turbine, Péniche Fargo
- 2010 Aide à la première exposition / Centre national des Arts plastiques, Ministère de la Culture et de la Communication
- 2007 Résidence du musée N. Niepce, Chalon-sur-Saône
- 2006 Bourse de la DRAC Rhône-Alpes (aide à l'équipement)
- 2001 Résidence aux Subsistances, Lyon
Collections publiques
Fonds National d'Art Contemporain
La Région Auvergne-Rhône-Alpes
Musée de la Roche-sur-Yon
Musée Nicéphore Niepce, Chalon-sur-Saône
Ville de Lyon
Artothèque de la Bibliothèque Municipale de Lyon
Artothèque d'Angers
Artothèque d'Annecy
Artothèque de Brest
Musée Géo-Charles, Échirrolles
Artothèque de Villefranche-sur-Saône

Livres / Catalogues

- Hiperman*, Le Réverbère & cie, 2018 - monographie
- Notre beauté fixe*, coffret des 35 ans, Le Réverbère & cie, 2017
- La Boule à neige*, Le Radar éditions, 2013
- Circulation(s)*, Trans Photographic press - catalogue 2013
- Paris Photo* - catalogue 2010 et 2004
- Attraction de l'Espace*, Musée d'Art Moderne, Saint-Étienne, 2009
- Ingres et les modernes*, Musée Ingres, Montauban, 2009
- Jean-Pierre Cuzin, Dimitri Salmon, Fragonard, Mengès, 2007
- 25 ans, noces d'argent !* Galerie Le Réverbère, 2006
- Jeune création 2002* - catalogue
- Art dans la ville*, Saint-Etienne, 2001
- La Photographie entre le réel et sa représentation*, entretien par Eric Manguelin, éditions Huguet, 2000

Conférences / Rencontres

- Rencontre *Honneur aux éditeurs !*, Galerie Le Réverbère, Lyon, 2018
- The Eyes talks*, Paris Photo, Grand Palais, 2018
- Rencontre *Mort à crédit et en stéréo*, Galerie Le Réverbère, Lyon, 2013

Rencontre *Circulation(s)* Parc de Bagatelle, Paris, 2013

Le caractère postiche de la marchandise et son secret, Conférence en duo avec François Cheval conservateur du Musée Nicéphore Niépce à Chalon-sur-Saône, Les Rencontres d'Arles, 2012

Rencontre Rien que pour vos yeux, Galerie Le Réverbère, Lyon, 2010

Articles / Presse / Blog

Lyon capitale, n°421, avril 2003, Pierre Tillet

Etapes graphiques, n°95, avril 2003

Sortir n°4, avril 2003

Lyon figaro, 14 avril 2003, Nelly Gabriel

Petites affiches lyonnaises, n°633, avril 2003,

Hauviette Bethemont

Presse-Océan, juin 2005

Roche mag', juin 2005

Ouest France, juin 2005

Le Monde2, n°73, juillet 2005

Lyon figaro, 24 septembre 2005, Nelly Gabriel

Tribune de Lyon, n°4, octobre 2005, Hauviette

Bethemont

Lyon capitale, octobre 2005

Art press, novembre 2005, Dominique Baqué

Hétéroclite (couverture), septembre 2006, avril 2010

Photography now, décembre 2005

Les mots de minuit, France 2, septembre 2006

Télérama n°2984, mars 2007, Luc Desbenoît

Acteurs de l'économie, mai 2007, Nelly Gabriel

Télérama n°2990, mai 2007, Luc Desbenoit

Gryphe n° 18, revue de la Bibliothèque de Lyon, décembre 2007

Arts Magazine, décembre 2009

Beaux-Arts magazine, janvier 2010

Connaissance des arts photo n°23 - mars-mai 2010

Beaux-Arts magazine, spécial n°309 mars 2010,

Stéphanie Pioda

ParisArt, mars 2010

Arts Magazine, mars 2010

Le Point.fr, 28 avril 2010

Artline, avril 2010

Let's Motiv, mars 2010

Le Progrès, mars 2010

Le Progrès, avril 2010

Les Inrockuptibles, décembre 2010

Utopia, 2010-2011

Art Press n°376, mars 2011, François Cheval

4810 Cultures et sociétés en Rhône-Alpes, 2012,

Philippe Merlin, Émilie Wernli

POP. Kultur und Kritik, 2012, Thomas Hecken

Phaidon.com, mars 2013

Acclaim mag, mars 2013, Laura Carroll

Raise, juin 2013, Thomas Coppey

ParisART, août 2013

Onlyart.tv septembre 2013, entretien filmé

RCF, septembre 2013, Lucie Baverel

ARTY WEBZINE, septembre 2013

Grand Lyon magazine, septembre 2013

Tribune de Lyon, octobre 2013

Grains de sel n°87, octobre 2013

Kibind 45, automne 2013

Arts hebdo media n°7, novembre 2013

Le Petit Bulletin Lyon, novembre 2013

Beaux-Arts magazine, novembre 2013

Collect foto, novembre 2014

Lyon capitale, mars 2015, Stani Chainé

L'Humanité, juillet 2015

Corriere della Sera, octobre 2015

ça m'intéresse, 2015, Elodie Barakat

Le tout Lyon, février 2017 Gallia Valette-Pilenko

La Dépêche du Midi, avril 2017

L'Intervalle.blog, décembre 2018, Fabien Ribéry