

Le Réverbère

La nouvelle génération documente



Camille SHABESTARI
Ainsi parlait Zarathoustra

Prix du Public - Prix Levatols 2018

Du 17 mai au 20 juillet 2019



Handwritten graffiti or signature on the ledge below the display.

GALERIE
Le Réverbère
72 00 06 72



Le Réverbère

A gallery window display. On the left is a large framed portrait of a young woman with a white headband, set against a red background. To the right is a smaller framed photograph. Text labels are visible next to the smaller photograph.

Pierre-Élie de PIBRAC
L'art de la photographie
du XIX^e siècle au début du XX^e siècle

L'œuvre de Pierre-Élie de Pibrac











Pierre-Elie de PIBRAC



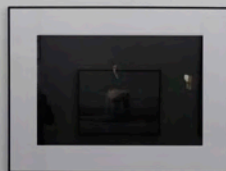
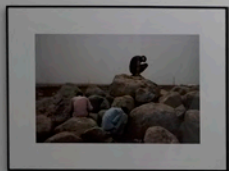
Pierre-Elie de PIBRAC





Emilien URBANO

Camille SHAN



Emilien URBANO







Camille SHABESTARI



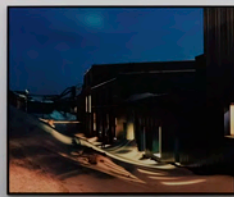
Camille SHABESTARI



HABESTARI

Julia de COOKE





Julia de COOKER

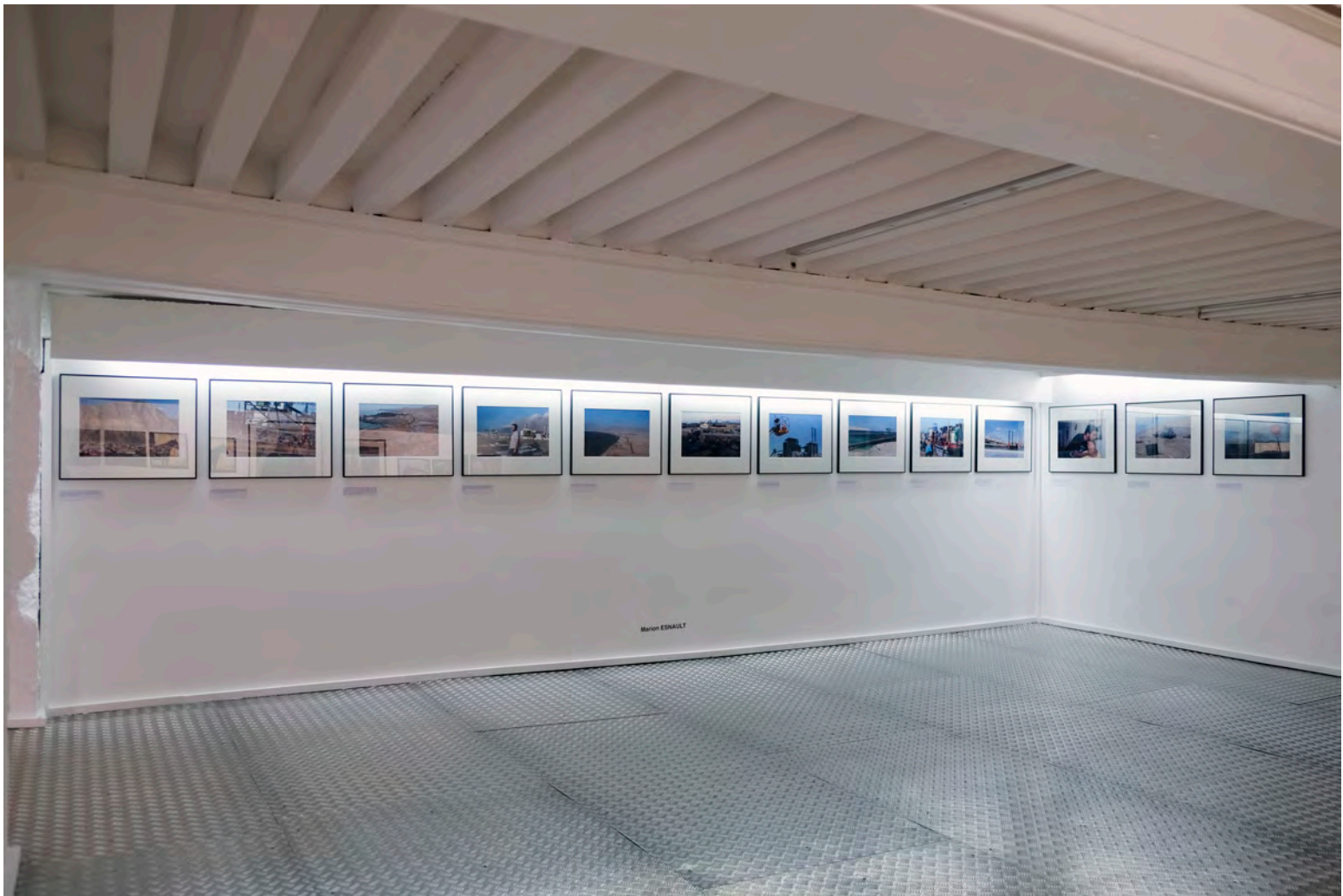






Ioanna SAKELLARAKI





Marion EDNAULT





















City
Archaeology, 2014









La Réverbère

La nouvelle génération documente



Camille

La nouvelle génération documente

1880-1900, 1910-1920, 1930-1940, 1950-1960, 1970-1980, 1990-2000, 2010-2020

La Réverbère

